

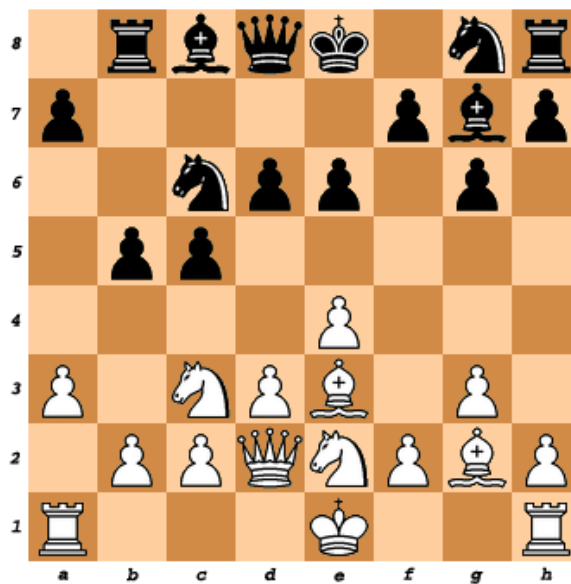
## Artigo I - Manobras para melhorar a pior peça

Languidey Simón - Fier Alexandre - (Aberto Campo Limpo Paulista - 2012)

1)e4,c5 ,2) Cc3 , e6 3) g3 , Cc6 4) Bg2, , g6, 5)d3, Bg7 ,6) Be3, d6, 7)Dd2, Tb8,8) Cg-e2, b5

Qual lance é bom para as brancas? Pois o b4 vai ser feito pelas negras.

9)a3!!!



Depois do b4, axb4, cxb4, Cd1 e a coluna fica aberta para as brancas.

9)... a5 , 10) 0-0, b4, 11) axb4, axb4

Aonde mexer o cavalo? A ideia está escondida em saber como ele ira evoluir, pois é eu pensei que depois do meu bispo ir para h6 meu cavalo sairia por e3!

12)Cd1!, Cf6

E agora qual é o melhor lance para o branco, primeiro melhorar a pior peça, para isso vamos deixar uma casa boa para o cavalo branco.

13) Bh6, 0-0 14) Bxg7 , Rxg7 15) Ce3, e5 16) f4, f6 17) Tf2

Este lance tem a ideia de fazer um f5, aqui o mestre fez

18)... Be6?

Para mim um erro, pois aqui isto permite o f5 definitivo ganhando um tempo, pois ameaça o bispo das negras.

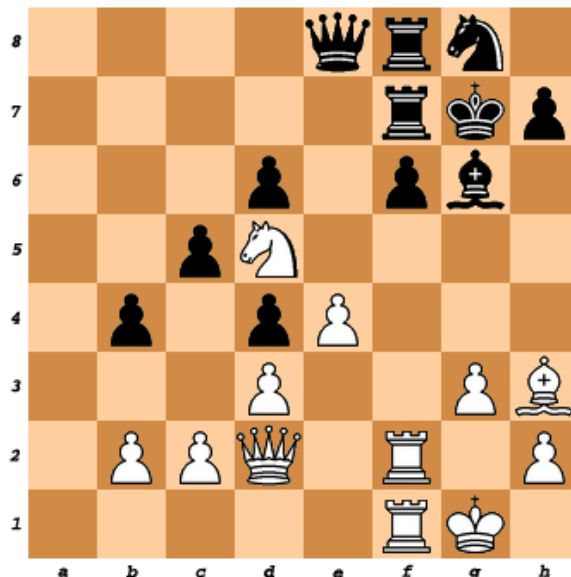
19) f5, Bf7 20) fxg6, Bxg6 21) Cg4, Cg8 22) Taf1, Cd4

## Artigo I - Manobras para melhorar a pior peça

Agora o cavalo em g4 não vai melhorar então vai procurar uma casa melhor qual será?

23) Ce3 , Tb7 24)Cxd4, exd4 25)Cd5, Tb-f7, 26) Bh3, De8

O que deveria jogar o branco?



(Bf5 ou Cf4) infelizmente por falta de tempo acabei jogando:

27)Df4, De5 28) Dxe5,fxe5 29) Be6, Txf2, 30)Txf2, Ta8 31) Bxg8, Rxg8 32) Rg2, Ta2 33) b3, Bf7?

Um lance errado provavelmente ele calculou que seu bispo iria entrar por d1 mas aqui ele não calculou bem.

34) Ce7+ , Rf8 , 35) Cf5, d5??

Mas se Bh5, g4 e se Bxg4 Ch6+

36)Cd6, dxe4 37) Txf7+, Rg8, 38) dxe4?

Joguei mal aqui era correto Tf2! E se e3 , Te2, e4,Cxe4, c4, (Rf3 ou Cc5) mas não bxc4 ou dxc4 porque segue d3 ou b3)

39)... d3, Tf1,Txc2, Rf3 ½-½

Aqui foi empate porque os 2 tínhamos menos de 30 segundos mas as brancas ainda tinha vantagem.

Espero que o leitor consiga aproveitar as manobras feitas por um e por outro, e veja como os Mestres cometem erros com falta de tempo até um dos melhores do Brasil ou de qualquer parte do Mundo.

Hecha por Simón Languidey

BY Simón Languidey